

# I CONGRESO IBEROAMERICANO DE DOCENTES

CONGRESO VIRTUAL DEL 26 NOVIEMBRE AL 08 DICIEMBRE DE 2018

ALGECIRAS (CÁDIZ) DEL 06 AL 08 DICIEMBRE DE 2018

Actas del Congreso Iberoamericano de Docentes

Programa de Educación Emocional

Maria del Carmen Barral Vidal

ISBN: 978-84-948417-0-5

Edita **Asociación Formación IB.**

Coordinación editorial: **Joaquín Asenjo Pérez, Óscar Macías Álvarez, Patricia Ávalo Ortega y Yoel Yucra Beisaga**

Año de edición: **2018**

Presidente del Comité Científico: **César Bernal.**

El I Congreso Iberoamericano de Docentes se ha celebrado organizado conjuntamente por la Universidad de Cádiz y la Asociación Formación IB con el apoyo del Ayuntamiento de Algeciras y la Asociación Diverciencia entre otras instituciones.

<http://congreso.formacionib.org>



red  
iberoamericana  
de docentes



formaciónib))

**TITULO: PROGRAMA DE EDUCACION EMOCIONAL  
PARA EL CONGRESO PRESENCIAL.**

**TIPO DE PRESENTACION: EXPERIENCIA**

**MODALIDAD: ORAL**

**NOMBRE DEL AUTOR: MARIA DEL CARMEN BARRAL VIDAL**  
[mariadelcbarral@gmail.com](mailto:mariadelcbarral@gmail.com)

## EDUCACION EMOCIONAL EN PRIMER GRADO

Todo comenzó en el año 2015. Trabajo en una escuela del conurbano Bonaerense .



Allí las familias unidas en matrimonio son pocas. Están conformadas por mamás y papás juntos o mayormente separados, tíos, primos, los abuelos y vecinos que colaboran.

La problemática de la zona es que la droga y la delincuencia, que provocara la muerte de familiares de los chicos por delitos cometidos, como robos, asesinatos, enfermedades incurables, etc.

Esta comunidad está situada en Argentina, Buenos Aires, Partido de Lanús, Villa Jardín, la escuela lleva el nombre de: Escuela primaria n° 72 “Pedro Medrano”, en honor al abogado y poeta quien participo en el Cabildo abierto de 1810.

Hace 24 años que trabajo en esta institución. El objetivo fue y es lograr insertar a los niños a la sociedad cambiante. Si bien en los años 1994 había menos robos, muertes y consumo de drogas, esto no me impidió trabajar sobre este objetivo.

Desde entonces logro, con variados métodos educativos y desde el amor y con paciencia, mostrarles que allí afuera, hay un mundo y en el cual todos somos capaces de hacer, de estudiar y ser alguien de bien en la vida.



Puedo decir que en estos años trate de lograr este objetivo, hablando de mi particularmente, tratando de dar lo mejor siempre, con el aval de mis directivos y mi actual directora Nadia Carbone, que apoya todos mis trabajos, mis pedidos, me alienta a seguir, me guía y acompaña en este gran trabajo. Siempre me sentí acompañada por ella en todo momento y eso no tiene precio de ningún estilo, ya que siempre escucho de otras docentes de distintos distritos que no les ocurre lo mismo. Esto me permite trabajar con más amor que nunca, sabiendo que tengo el apoyo y la absoluta confianza de mi directora.

Con respecto a los chicos que estuvieron a mi cargo cada año, la mayoría son personas de bien. El resto, poco, lamentablemente continúan en la droga o muertos y por distintos tipos de enfermedades como el HIV, por desnutrición o bien continúan en la cárcel.

Muchos han salido y han encontrado un camino bueno gracias a las Iglesias Evangélicas. Otros no; continuaron en esa vida de delitos, de los cuales muchos de ellos han fallecido como he mencionado. Pero lamentablemente fue la muerte quien me aparto de ellos.

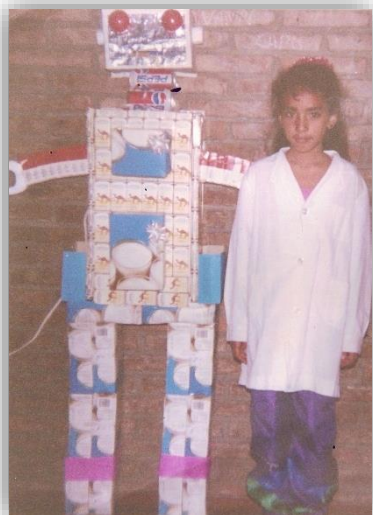
Aquí les mando una foto de tercer grado del año 1995, a quienes acompañé hasta quinto grado inclusive, con quienes aún me veo, pero sólo entraré en detalle de algunos a quienes les he pedido su autorización para publicar sus historias, así ustedes nos van conociendo.

### MIS EX ALUMNOS Y SU HIJOS



(Las siguientes imágenes con corazones de colores, son mis ex alumnos y sus hijos en la escuela. El **corazón amarillo** pertenece a la familia Gonzales, José Gonzales, de familia alcohólica, alumno en el año 1995. Hoy 2018, su hija comienza conmigo primer grado 2018, la esposa Mónica, alumna mía de 1er grado en 1994. El **corazón verde** pertenece a la familia Ibáñez, con 13 hijos. Este hoy, es un maestro mayor de obras, jamás entro en la droga El **corazón celeste** pertenece a los Tolaba, con 12 hermanos, de los cuales muchos han fallecido por el exceso de droga y por HIV. Hoy José Tolaba es pintor. Y por último, una de las historias más tristes, Pablo Delgado, quien lleva el **corazón negro**, porque

en el año 2002, fallece de un tiro policial por haber robado un comercio y su hijo Matías Delgado, a la derecha visto de frente, abanderado con la insignia nacional BANDERA BONAERENSE. Hoy Matías, está en 6to grado de nuestra escuela, quien fue uno de mis mejores alumnos en 3er grado y 4to. Sus abuelas actualmente continúan en situación de vulnerabilidad. Aun intentamos que siga el camino correcto. El fue uno de los primeros niños con quien trabajé los cuentos y la relajación después de almorzar, quien es uno de los pocos que jamás faltó a la escuela. Los corazones naranjas pertenecen a todos los que sigo viendo y los dos negros son los que, lamentablemente han perdido sus vidas)



Por eso, desde los años 1996 hasta hoy, fui investigando sobre distintas técnicas de trabajo tanto en material concreto, armado y construcción de robots simples sin movimientos, todo un armado con luces y botones que permitía atrapar la mirada hacia la escuela de una forma más táctil, con más manipulación de objetos, donde obviamente había que saber de medidas, del uso de materiales como la regla, el compás, la escuadra y el transportador para realizar figuras perfectas, de lectura y de números.

Esto ayudó mucho a desestructurar el aprendizaje cotidiano con el cuaderno, la carpeta y los libros, llevado al trabajo en forma manual, tomando apuntes y usando las herramientas de matemática y estrategias, lengua, sociales y naturales (sin que sepan de forma directa que estaban construyendo con un fin). Fue un trabajo espectacular, donde todas las

docentes nos pusimos de acuerdo en intentar enseñar de otra manera diferente que no sea la tradicional.

En el año 2015 comencé, en el hora del receso, a trabajar “el descanso” después del almuerzo, contando historias y cuentos donde los personajes eran ellos mismos, cosa que les encanto verse involucrados en estos cuentos fantasiosos. Esto generaba interés por venir a la escuela, porque al otro día y así sucesivamente, se enteraban del “final del relato”.

Así continué hasta el año 2017 donde conozco sobre la educación emocional desde una página de España, donde veía material educativo para los docentes. Esta es “Formación Orientación Andújar, la primer página que yo conocía, que hablaba sobre la importancia de las emociones en la escuela. Sin ninguna



duda, entré y compré el curso, del cual apliqué durante ese año hasta el día de hoy. Fui pero incorporando nuevos saberes y lecturas de otros autores, llevándome a la necesidad si o si de comprar sus libros con el fin de modificar la enseñanza en mi país, apuntando claramente a mi escuela y a los alumnos a mi caro. Estos autores como Jesús Guillen, Daniel Siegel, Tina Bryson, Ken Robinson y Deborah Schoeberlein, me han ayudado a abrir la mente sobre la

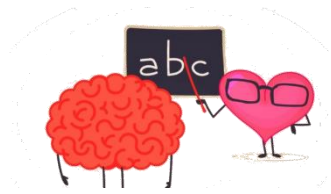
inteligencia emocional que posee cada niño y la manera de estimularlos aún más en sus aprendizajes. Estos tipos de libros no existen en mi país, pero pude comprarlos a través de Amazon gracias a la apertura de las compras al exterior.

Por lo tanto, concluyendo con mi trabajo, logre desde la educación emocional y la Neuroeducación, trabajar con lo que el niño “trae en su mente” y desde allí explorar sus intereses y aumentando sus ganas por saber más.





(IMÁGENES BASADAS EN PROYECTOS CON MATERIALES MANIPULATIVOS Y LA HORA DEL DESCANSO QUE PERMITIO MAYOR APRENDIZAJE A LA TARDE, GANANDOLE AL CANSACIO por sobre todo).



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN EMOCIONAL SECUENCIA DE ACTIVIDADES

Actividad propuesta	Temporalización	Recursos necesarios
---------------------	-----------------	---------------------



<p style="text-align: center;"><b>Autoconciencia</b></p>	<p><b>“MI ESTADO DE ANIMO”</b>  <b>COMO ME SIENTO HOY?</b> Dice la maestra (<b>Expreso mi emoción</b>). Luego la docente PROPONE tomar de la caja <b>“CARA DE ANIMO”</b> una emoción que exprese lo que siento. En orden, cada niño va tomando una y contesta: ME SIENTO.....PORQUE..... y lo comparto en el pizarrón.</p> <p><b>OBJETIVO.</b> Aceptar lo que otros ven en mí y tratar trabajar para modificarlo con el tiempo.</p>	<p><b>TIEMPO ESTIMADO:</b>  <b>Se calcula para estos niños de 6, 7 Y 8 años, para trabajarlo a la entrada y a la tarde como medida de atención a los cambios de humor de los niños.</b></p>	<p><b>MATERIALES. Se entrega:</b>  En forma verbal, uno por uno, me cuenta cómo se siente o una hoja. Las imágenes de las caras de las obtienen de la CAJA <b>“CARA DE ANIMO”</b>.  Lápiz, Goma Colores Y para trabajar:  música ambiental  “aguas melodiosas” y sahumero con agradable perfume (sin que nadie sea alérgico)</p>
<p style="text-align: center;"><b>Motivación</b></p>	<p><b>“YO PUEDO, YO ME QUIERO”</b>  Para trabajar la <b>MOTIVACION</b>, la docente tendrá preparado en el aula, globos de muchos colores o con carteles con <b>FRASES POSITIVAS</b>. Comenzaremos cada mañana, a la hora de entrada y antes de desayunar, con frases que queramos trabajar ese día. Usaremos carteles y los pegaremos en los lugares más vistos de la escuela o bien dentro del salon.</p> <p><b>OBJETIVO.</b> Mejorar la motivación individual y la autoestima en uno y en los otros a través de los mensajes y ponerlos en práctica.</p>	<p><b>TIEMPO ESTIMADO:</b>  <b>40 minutos diarios (de lunes a viernes) para transmitir alegría. LA MOTIVACION SERA una tarea constate de uno hacia los demás.</b></p>	<p><b>MATERIALES:</b>  Ornamentar el salón con material de colores.  Fibra negra.  Cartulinas  Cinta de pegar  Impresora.</p>

<p style="text-align: center;">Autoestima</p>	<p><b><u>MI DOCUMENTO PERSONAL</u></b>  Presentamos un documento de Word impreso a cada alumno donde cada uno debe expresar las cualidades de sí mismo. Este <b>documento</b> tendrá la <b>foto</b> de cada niño y <b>dos columnas</b> para trabajar las <b>cualidades positivas y negativas</b> de cómo se ven y de cómo lo ven. Cuando terminan se la dan a su compañero que tienen al lado y este agregará, sacara o pondrá más cualidades de lo que El ve de su amigo. Se realizara una exposición oral del tema entre todos.</p>	<p><b><u>TIEMPO ESTIMADO:</u></b></p> <p>2 horas aproximada después del desayuno, con intervalo de 10 minutos de recreo.</p>	<p><b><u>MATERIALES:</u></b></p> <p>Hoja impresa en Word donde trabajaran sus cualidades.  Lápiz  Goma  Colores</p>
---	---	--	---

<p style="text-align: center;">Empatía</p>	<p><b><u>MIRES POR DONDE MIRES TODOS PERTENECEMOS AL MISMO MUNDO</u></b></p> <p>Trabajaremos sobre la diversidad cultural. Primero la docente comenzará mostrando diferentes imágenes de personas. Mencionaremos sus rasgos físicos principalmente. (Elegí este tema porque, en la escuela donde trabajo, tienen problemas de aceptación con el color de la piel de algunos niños, su corte de pelo, su físico, juzgan su ropa, sus materiales, etc.)</p> <p><b><u>Preguntaré:</u></b></p> <p>Son diferentes a mí? En qué? Y escribiremos en el pizarrón las cualidades de cada uno. Luego, trabajaremos los siguientes valores: <b>RESPECTO, CARIÑO, AMISTAD, TOLERANCIA, IGUALDAD.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿De qué forma me comunico con los demás?</li> <li>• ¿Acepto al otro cómo es?</li> <li>• ¿Respeto su opinión?</li> <li>• ¿Le brindo cariño a mi amigo? ¿Respeto nuestra amistad?</li> <li>• ¿Soy tolerante con los otros o me enoja enseguida? Por qué?</li> <li>• ¿Me burlo de la gente? Por qué?</li> <li>• En definitiva ¿soy igual al resto de la gente del mundo o no?</li> </ul> <p><b>Expondremos el trabajo para toda la escuela, con imágenes, frases positivas, los valores, etc. Pegarán las imágenes y el mensaje que corresponde en los lugares más transitados por los niños.</b></p> <p><b>OBJETIVO. Que aprendan a respetar al otro como es.</b></p>	<p><b><u>TIEMPO ESTIMADO:</u></b></p> <p><b>Lo trabajaremos una vez por semana en una clase de 1 hs.</b></p>	<p><b><u>MATERIALES</u></b></p> <p>Cartulinas de colores Imágenes de personas y sus diferentes culturas. Laminas con diferentes discapacidades humanas. Cinta de pegar.</p>
--	---	--	---

Habilidades sociales	<p><b><u>CONVIVENCIA:</u></b>  <b>“TODOS PARA UNO Y UNO PARA TODOS”</b>  <b>“UNA MANO AMIGA”</b></p> <p>-Cada niño recibe la mitad de una figura.  -Busca al compañero que tiene la otra mitad que arma la suya.  -Durante una semana las parejas de amigos se comprometen en ayudarse mutuamente en lo que necesiten: tareas que no puedan resolver, se prestaran materiales, compartirán libros, intercambiaran juegos didácticos en la hora de jugoteca, etc.  -Cuada uno acude al maestro en busca de ayuda, este le recordará que tiene a su amigo para que lo pueda ayudar.  -Si ambos no encuentran lo que necesitan, acudirán al grupo número 2 de la lista de niños para que estos los orienten y así sucesivamente hasta resolver el problema.  -Se harán reuniones para comentar como se están ayudando y como se sienten cuando <b><u>AYUDAN</u></b> y son <b><u>AYUDADOS</u></b>.</p> <p><b>OBJETIVO:</b> trabajar con el compañero que les toque, respetando su forma de ser, su forma de vestir, su físico y sexo.</p>	<p><b><u>TIEMPO ESTIMADO</u></b>  Una semana y rotan.</p>	<p><b><u>MATERIALES</u></b>  Imágenes o palabras plastificadas y cortadas a la mitad.  Libros, hojas, lápices, juegos, todo aquello que se deba compartir.</p>
----------------------	---	---	--

**OBSERVACIONES:**

Con respecto a estas secuencias de actividades, las mismas, fueron realizadas para trabajarlas con mis actuales alumnos de 1er grado de primaria (año actual 2018 y ponerlas en práctica) sobre todo porque les cuesta respetar a los otros cómo son, tienen autoestima baja, están poco motivados por las familias. Algunos de los niños están criados en un entorno muy cruel. No suelen aceptar niños extranjeros como bolivianos, peruanos ni paraguayos. Se burlan de su habla, de su color de piel y estos sienten sus rechazos. Obviamente no todos son así, pero en todos los grados persisten este tipo de burlas.

La idea fue que implementar la educación emocional y Neuroeducación como prueba piloto y comprobar un cambio real si es que se pudiera dar.

A estos niños les cuesta mucho trabajar los VALORES. Vienen de hogares sin reglas, sin orden y en absoluta pobreza y desnutrición. Estos son niños de edades variadas, pero la mayoría tienen 6 años de edad.

Algunos vienen solos o con sus hermanos mayores que concurren al colegio. Ellos viven o están a cargo de sus abuelos mayormente, pero al estar grandes nos dicen que sus nietos “no les hacen caso”.

Hace 24 años que estoy ejerciendo en esta escuela. Siento que es aquí donde debo enseñar los VALORES a los alumnos y motivarlos al diálogo, a expresar lo que sienten y que puedan confiar que existe un lugar donde ellos se sientan seguros y felices.

Por eso planifiqué estas actividades y más cosas para trabajarlas, pues sé que son las adecuadas según los intereses del grupo que tengo trabajándolo desde principio de año.

Hoy vienen motivados a la escuela, porque saben que pasarán ocho horas recibiendo amor, cuidados y sobre todo siendo protegidos.

**DOCENTE:** MARIA DEL CARMEN BARRAL VIDAL  
ARGENTINA, BUENOS AIRES, LANUS  
[mariadelcbarral@gmail.com](mailto:mariadelcbarral@gmail.com)