

I CONGRESO IBEROAMERICANO DE DOCENTES

CONGRESO VIRTUAL DEL 26 NOVIEMBRE AL 08 DICIEMBRE DE 2018

ALGECIRAS (CÁDIZ) DEL 06 AL 08 DICIEMBRE DE 2018

Actas del Congreso Iberoamericano de Docentes

Viviendo el currículo, la emocionalidad y
experiencias para la vida en el nivel de Primaria de
la UEA Simón Bolívar

Domily Virginia Quintero de Vieira

Nélida Crespo

ISBN: 978-84-948417-0-5

Edita **Asociación Formación IB.**

Coordinación editorial: **Joaquín Asenjo Pérez, Óscar Macías Álvarez, Patricia Ávalo Ortega y Yoel Yucra Beisaga**

Año de edición: **2018**

Presidente del Comité Científico: **César Bernal.**

El I Congreso Iberoamericano de Docentes se ha celebrado organizado conjuntamente por la Universidad de Cádiz y la Asociación Formación IB con el apoyo del Ayuntamiento de Algeciras y la Asociación Diverciencia entre otras instituciones.

<http://congreso.formacionib.org>



red
iberoamericana
de docentes



formaciónib))

Viviendo el currículo, la emocionalidad y experiencias para la vida en el nivel de Primaria de la UEA Simón Bolívar

Quintero de Vieira, Domily - Crespo, Nélica.

UEA Simón Bolívar (PDVSA)- Punto Fijo, Venezuela (julio 2017)

domilyquintero@gmail.com - quinterodv@pdvsa.com - cresponp@pdvsa.com

Introducción.

Existen nuevas tendencias educativas que invitan a la innovación y al rescate de valores humanos y sociales a través del quehacer educativo. Al respecto Philip Stabback, P. (2016, p.8) determina que el objetivo principal de un currículo de calidad es “permitir a los estudiantes, de manera justa e inclusiva, que adquieran y desarrollen conocimientos, capacidades y valores, y las habilidades y competencias conexas, para disfrutar de una vida productiva y significativa”. A través de esta posición se marca una nueva visión más allá de dar clases y contenido en el recinto escolar. El currículo debe estar orientado a fomentar principios de vida y convivencia desde las edades más cortas, permitiendo el desarrollo integral desde lo personal, social, físico, cognitivo, moral, psicológico y emocional del estudiante.

Es importante resaltar que la escuela podrá promover diferentes valores y principios a partir del proceso de socialización continuo con otros niños bien sea de su edad o no, de su preferencia o no, de su religión o no, sin embargo el intercambio comunicativo, el compartir a través del juego y de las actividades e intereses comunes permitirá en el niño conocer los límites y el respeto hacia el otro. Aspecto que comentan Amadio, M., Operti, R. y Tedesco, J., (2014, p. 2): “Enseñar y aprender a respetar y a vincularse con el diferente... asumir valores de solidaridad y de resolución pacífica de conflictos así como cambiar hábitos de consumo para contribuir a la protección del medio ambiente, exigen un fuerte compromiso cognitivo, ético y emocional”. Desarrollar el currículo desde la emocionalidad a partir de gustos, intereses y necesidades del estudiante, guían el proceso hacia generar un aprendizaje en un ambiente ameno donde se aprenda a convivir juntos y desarrollar sus talentos.

La Educación Emocional

Buitrón, S. y Navarrete, P. (2008) manifiesta que “La educación emocional comprende la promoción del desarrollo de las competencias emocionales, a través de una programación sistemática y progresiva, que se traslapen con la currícula y acompañen al aprendizaje de conocimientos y habilidades”. En este sentido se vincula la emoción con lo vivido en el día a día en la escuela donde el niño pueda sentirse a gusto con las actividades que realiza y de esa forma en armonía consigo mismo y con los demás podrá aflorar su inteligencia emocional, impactando en la forma cómo realiza las actividades dentro y fuera del aula.

Para ello la dirección educativa y el docente juegan un papel importante en el proceso, ya que es quien fortalece los espacios para aflorar los sentimientos y opiniones del grupo para potenciar valores que permitan la sana convivencia asumiéndola como un procesos que lleva consigo autonomía, compromiso y responsabilidad”.

Desde el currículo se desarrollan Talentos

Desde la visión holística de la educación surge “El currículo es todo”, una de las banderas que ha promovido la Educación en Venezuela, donde a partir de la Líneas Orientadoras Pedagógicas (2016-2017) se plantea “Todo aquello que la institución educativa planifica, organiza, crea y vive para la formación integral de sus estudiantes, es currículo. El currículo abarca mucho más que los planes de estudio y los programas de las unidades curriculares”, es decir que las actividades recreativas, la música, el deporte, las actividades socioproductivas, se convierten en currículo y desde la emocionalidad se complementa el saber y la educación del estudiante de manera integral. Esta idea es compartida por López, J. (2016, p.30) quien manifiesta la importancia de las actividades recreativas en lugares abiertos “despierta el estímulo de disposición para desarrollar la creatividad, generar una mejor salud mental, sentido holístico de bienestar, manejo del estrés y cambios positivos en los estados de ánimo y las emociones”, acciones importantes que equilibran el estado de los estudiantes dentro de un entorno escolar y lo preparan para la vida.

Objetivo de la Investigación.

Promover espacios de participación estudiantil desde la emocionalidad y el currículo en la UEA Simón Bolívar, a partir de la estrategia de los grupos de interés que permita el aprendizaje colectivo, el desarrollo de talentos y la autodisciplina en el fomento de valores de sana convivencia escolar.

Materia y métodos

La experiencia educativa se realizó en la UEA Simón Bolívar ubicada en Falcón Venezuela, institución autónoma que se rige por los lineamientos del Ministerio Popular para la Educación y de PDVSA. Esta experiencia se realizó en el contexto de la Educación Primaria con una población de 759 estudiantes en edades de 7 a 12 años de edad. Es importante resaltar que los grupos estables o de interés eran trabajados con pequeños grupos de cada sección quienes se beneficiaban de la propuesta, estando el resto en sus actividades formales.

A partir del año 2017-2018 se hizo un cambio de la estrategia con el interés que participara toda la población estudiantil de Primaria desde 1ro a 6to grado y los niños pudieran expresarse a partir de sus intereses y habilidades. Por lo que se estableció alianzas con organizaciones deportivas del PDVSA para abrir espacios de talento, entre las que salieron 22 espacios, de los deportivos se citan (8 disciplinas): ajedrez, béisbol, tenis de mesa, tenis de campo, kikimbol, atletismo, fútbol y gimnasia. A la par el equipo docente promovió en la dimensión cultura (5 disciplinas): salsa casino, teatro, percusión, danza y cuatro. De habilidades manuales (5 disciplinas): manualidades, cocina, agroescolar, electrónica y pintura, y en el ámbito de Crecimiento personal (4 disciplinas): club de lectura, radio escolar, oratoria y fotografía.

Uno de los logros de esta estrategia es que la comunidad estudiantil de la institución se podía proyectar en cualquier momento en la representación de obras, bailes, piezas musicales y exposiciones en función a los avances que se abordaban en cada ciclo, este aspecto era fomentado con el apoyo docente quien es pieza fundamental en el proyecto. Es importante manifestar que esta estrategia se aplicaba durante 4 horas semanales, contemplados en el horario de clase como parte del currículo educativo.

Resultados

Al finalizar el año escolar se aplicó una encuesta a 55 familias de la institución educativa que tienen niños en Primaria y vivieron la participación de Grupos de Interés desde el currículo, arrojando los siguientes resultados.

1. ¿En qué disciplina de grupo de interés participó su representado (a)?

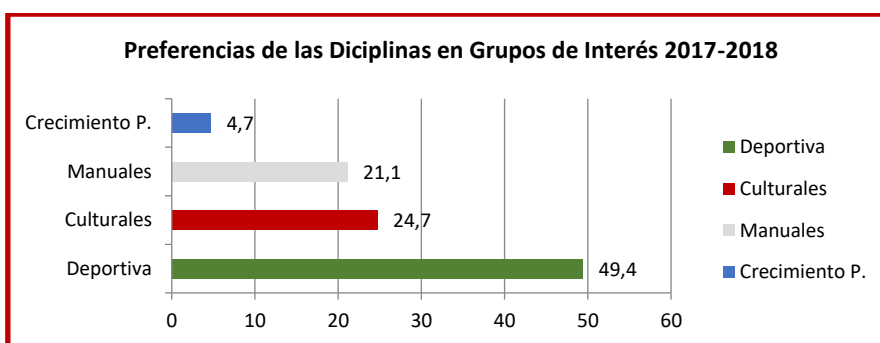


Gráfico Nro 1

2. ¿Cómo considera la aplicación de la estrategia del Grupo de Interés?

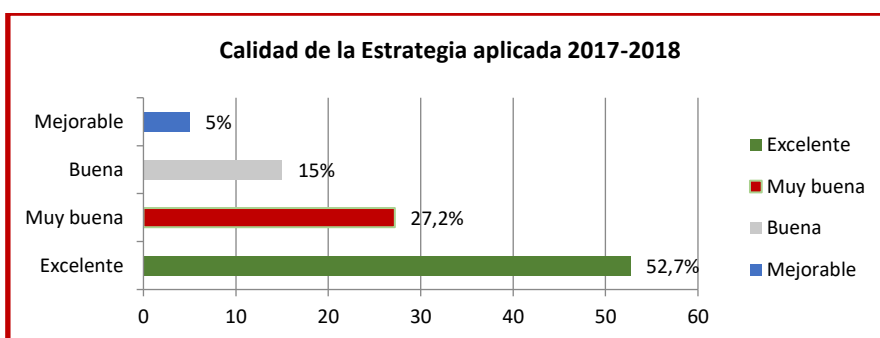


Gráfico Nro 2

3. Señale los logros más resaltantes que pudo evidenciar en su representado a partir de los grupos de interés?

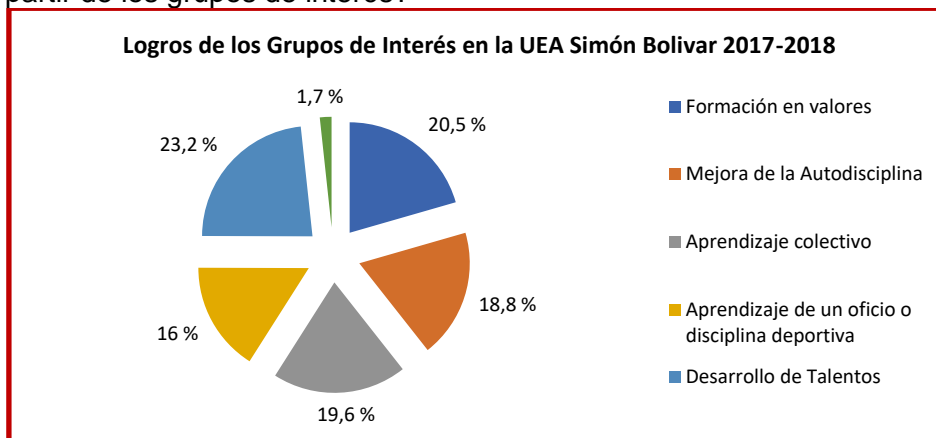


Gráfico Nro 3

Discusión y Conclusiones

Se encuestó a 55 familias las cuales consideran como positiva la estrategia aplicada este año en el ambiente escolar, evidenciándose en el gráfico Nro 1 que los niños de la institución prefieren las actividades deportivas, seguidas por las culturales, luego las actividades relacionadas al hacer y por último las de desarrollo personal. Estos resultados se relacionan con J. (2016) quien manifiesta la importancia de las actividades al aire libre para los niños donde pueden despertar su creatividad, generándoles un sentido de bienestar, parte importante en la convivencia escolar.

En el Gráfico Nro 2 se observa que la experiencia de los grupos de interés se considera en un 79,1% como positivo (Excelente y muy buena) y 20,1% (buena y mejorable). Este aspecto es congruente con los resultados obtenidos según la

percepción de los padres y representantes en función a la conducta y aprendizaje de sus hijos referido en el Gráfico Nro 3 donde resalta el desarrollo de talentos, desarrollo de valores y el aprendizaje colectivo como las principales logros de esta experiencia en la vida de sus hijos. Es importante resaltar Amadio, M., Opertti, R. y Tedesco, J., (2014) expresa la importancia de aprender en colectivo para desarrollar valores de solidaridad y resolución de conflictos de manera de fomentar en los estudiantes el aspecto cognitivo, ético y emocional.

A través de esta experiencia se apuesta hacia un currículo que cumpla con las expectativas de la sociedad donde se favorezca el aprendizaje activo de los niños según sus necesidades, considerándolos como los protagonistas principales en el proceso de construcción de sus aprendizajes para la vida a partir de un ambiente de convivencia sano en función de una educación integral.

Apoyo:

Un agradecimiento muy especial a los docentes, entrenadores deportivos y coordinadores de la UEA Simón Bolívar quienes hicieron realidad esta experiencia educativa en el periodo escolar 2017-2018.



Experiencia de La UEA Simón Bolívar, Falcón-Venezuela.

Referencias

- Amadio, M., Opertti, R. y Tedesco, J., (2014). Un currículo para el siglo XXI: Desafíos, tensiones y Cuestiones abiertas. Investigación y prospectiva en Educación . Contribuciones temáticas Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Recuperado de : <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002294/229458S.pdf>

- Buitrón, S. y Navarrete, P. (2008) . Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria / Año 4 – N°1- Dic. 2008 El docente en el desarrollo de la inteligencia emocional: reflexiones y estrategias S Año 4– N°1- Dic. 2008- Perú. Dialnet- Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4775388>
- López, J. (2016) Las actividades lúdico recreativas formativas como uso de herramientas para el fortalecimiento de la actitud creativa. Colombia. Recuperado de: <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8948/proyecto%20ALRF%20actitud%20creativa%20final.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Líneas Ministeriales 2016-2017 del Poder Popular para la Educación. Venezuela. Recuperado de: <https://observatorioeducativo.files.wordpress.com/2016/09/orientaciones-pedagogicas-del-m-e-2016-2017.pdf>
- Stabback, P. Qué hace a un currículo de calidad. Reflexiones en progreso N° 2 sobre Cuestiones fundamentales y actuales del currículo y el aprendizaje. IBE/2016/WP/CD/02 Tomado de : <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002439/243975s.pdf>