

I CONGRESO IBEROAMERICANO DE DOCENTES

CONGRESO VIRTUAL DEL 26 NOVIEMBRE AL 08 DICIEMBRE DE 2018

ALGECIRAS (CÁDIZ) DEL 06 AL 08 DICIEMBRE DE 2018

Actas del Congreso Iberoamericano de Docentes

Programa de intervención educativa en altas
capacidades en la escuela ordinaria

Maria Sánchez Dauder

ISBN: 978-84-948417-0-5

Edita **Asociación Formación IB.**

Coordinación editorial: **Joaquín Asenjo Pérez, Óscar Macías Álvarez, Patricia Ávalo Ortega y Yoel Yucra Beisaga**

Año de edición: **2018**

Presidente del Comité Científico: **César Bernal.**

El I Congreso Iberoamericano de Docentes se ha celebrado organizado conjuntamente por la Universidad de Cádiz y la Asociación Formación IB con el apoyo del Ayuntamiento de Algeciras y la Asociación Diverciencia entre otras instituciones.

<http://congreso.formacionib.org>



red
iberoamericana
de docentes



formación**ib**)))

Programa de intervención educativa en altas capacidades en la escuela ordinaria

Maria Sánchez Dauder
Escola Betúlia
masandau@yahoo.com

Siempre, en todas las clases, tenemos un perfil de alumno con Alta Capacidad; o más de uno. ¿Por qué los docentes y orientadores no conciben este aspecto? ¿Por qué hay muchos maestros y profesores que creen que jamás ha pasado por sus manos un alumno con Alta Capacidad? Pues es una sentencia que he escuchado en muchísimas ocasiones. La respuesta es bien simple, porque no se sabe cuáles son exactamente las características de este perfil de alumnado. No se trata de buscar un alumno ejemplar, ni un gran lector, ni un sabio despistado, ni un niño con gafas que no se relaciona con nadie más. Los estereotipos hacen mucho daño. Vayamos al grano ¿qué es un niño con Altas Capacidades? Es un niño creativo, hipersensible, intolerante a la frustración, alguien capaz de relacionar conceptos, con una gran memoria y un exagerado sentido de la justicia. Este alumno puede ser o no buen estudiante, pues quizás sus intereses están lejos de lo propiamente académico y no aporta sus potencialidades dentro del aula.

Como especialista en Altas Capacidades, y para evitar que estos alumnos que pasan desapercibidos no queden escondidos en la concha del caracol, en la escuela donde yo trabajo, junto al orientador, hemos creado un programa para detectarles y atenderles. En primer lugar, se aplica un screening, mediante la prueba BAD-YG a los alumnos de 3º de Infantil, 3º de EPO y 6º de EPO. Una vez obtenidos los resultados, se seleccionan los perfiles que tienen un alto potencial en la inteligencia general, o un área que destaque por un alto percentil. Posteriormente, nos reunimos el orientador, la tutora y yo, como especialista y valoramos los resultados. Seleccionamos los alumnos que creemos que pueden responder a este perfil y contactamos con sus familias para informarles de la posibilidad que su hijo/a tenga Altas Capacidades. Además, les solicitamos su permiso y autorización para aplicarles un nuevo screening, incluyendo una prueba de creatividad. Una vez pasadas estas nuevas pruebas, se les informa de los resultados en una posterior reunión y, en el caso de ser un posible perfil, se les deriva a una evaluación externa. ¿Qué es lo más importante de este proceso? Conocer a su hijo y que el niño/a pueda comprender que su forma de ser tiene una razón de ser. La hipersensibilidad sensorial y emocional que estos alumnos tienen es extrema y a veces sus consecuencias generan malestar y sensación de extrañeza o rareza sobre estos sujetos; cuando se les informa que es debido a las Altas Capacidades, sienten un gran alivio, niños/as y familias. Este es el primer paso, la detección. Pero si nos quedamos únicamente con la detección, no estamos atendiendo a estos alumnos con Altas Capacidades, cuyas necesidades existen; pertenecen al colectivo de alumnos con necesidades educativas específicas.

¿Cómo intervenimos? Nos planteamos crear un programa de atención a esta diversidad, a través del cual, durante una hora cada semana, se harían sesiones por ciclos con este alumnado planteándoles actividades creativas. El proyecto fue un éxito y las familias y los niños han respondido muy satisfactoriamente a la atención recibida mediante este proyecto de enriquecimiento.

Con los alumnos de ciclo inicial se trabajó el itinerario de un crucero por el Mediterráneo e investigaron banderas, escudos, comidas, monumentos, tradiciones de cada puerto del itinerario. Finalmente, realizaron un *lapbook* con toda esta información para mostrar toda la información de forma clara y ordenada. En este caso, se hizo con la colaboración de todos los compañeros del grupo clase. Inicialmente, los alumnos con Altas Capacidades fueron los que buscaron la documentación e información y el resto de compañeros recortaron, engancharon y crearon el *lapbook*. Todos se sintieron el proyecto muy suyo y disfrutaron de él todos los niños de la clase.

Con los de ciclo medio y los de ciclo superior trabajamos una revista digital. Cada alumno investigó sobre el tema que le interesó y desarrolló un artículo de investigación, incluyendo sus propias ilustraciones. Una vez finalizados los textos, se hizo una reunión para decidir el nombre y el logotipo de su producción. Fue una sesión muy interesante en la cual se debatió cómo conseguir un nombre con sus elementos en común: las ganas de investigar y saber y la creatividad. Buscaron estos conceptos en distintos idiomas y el nombre final fue Mana'o (creatividad en hawaiano) y Scopritori (descubridor en italiano) y culminó con el título MANA'O & SCROPITORI. Un alumno muy creativo tuvo una bonita idea de logo y el resultado fue sensacional.

Los temas que se desarrollaron fueron la vexiología/estudio del origen de las banderas; su historia y el sentido de los elementos que la forman.

Otro alumno tenía ganas de escribir un relato de ficción, sobre un niño que quería ir al espacio.

Un niño muy apasionado por la ciencia y la tecnología decidió investigar ampliamente sobre la nanotecnología.

Por último, una niña muy creativa decidió dibujar y crear una mesa dulce para una fiesta de cumpleaños de 10 años. Una vez acabada, elaboró un recetario de cada uno de los dulces que incluyó en su mesa : popcakes, macarrones, cookies de chocolate, ...

Pero valorando a fin de curso el proyecto nos dimos cuenta que era mucho más enriquecedor si se compartían estos momentos con otros compañeros, igual como se había llevado a cabo con los más pequeños. Si nos adentramos a la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, todos los niños tienen un punto fuerte y un talento. Si leemos la Teoría del Desarrollo del Talento de François Gagné, entendemos que todo talento cultivado, se potencia y mejora. Con lo cual, si trabajamos con pequeños grupos incluyendo a todo el grupo clase, todos los alumnos se benefician, y atendemos a todos los posibles talentos escondidos del resto del grupo-clase. Por esta razón, y dado el éxito, la motivación, la implicación y el esfuerzo de los alumnos al compartir el proceso y el proyecto con todos los compañeros a partir del próximo curso, en todos los grupos se desarrollará de forma colectiva para enriquecer y estimular a todo el alumnado. Los alumnos con Altas Capacidades más mayores, los cuales son conscientes de pertenecer a este perfil, tendrán sesiones para trabajar el lado emocional entre iguales y poder hablar sobre sus dudas y miedos respecto al tema y a su forma de ser, vivir y sentir, abiertamente, con un profesional que los acompañe.

¡El año que viene más magia, creatividad y motivación!