

I CONGRESO IBEROAMERICANO DE DOCENTES

CONGRESO VIRTUAL DEL 26 NOVIEMBRE AL 08 DICIEMBRE DE 2018

ALGECIRAS (CÁDIZ) DEL 06 AL 08 DICIEMBRE DE 2018

Actas del Congreso Iberoamericano de Docentes

El asesoramiento colaborativo en el aprendizaje
basado en proyectos: influencia y cambio en las
prácticas educativas y en los procesos de
aprendizaje

M^a del Carmen Díaz García

Teresa García Gómez

ISBN: 978-84-948417-0-5

Edita **Asociación Formación IB.**

Coordinación editorial: **Joaquín Asenjo Pérez, Óscar Macías Álvarez, Patricia Ávalo Ortega y Yoel Yucra Beisaga**

Año de edición: **2018**

Presidente del Comité Científico: **César Bernal.**

El I Congreso Iberoamericano de Docentes se ha celebrado organizado conjuntamente por la Universidad de Cádiz y la Asociación Formación IB con el apoyo del Ayuntamiento de Algeciras y la Asociación Diverciencia entre otras instituciones.

<http://congreso.formacionib.org>



red
iberoamericana
de docentes



formación**ib**)))

EL ASESORAMIENTO COLABORATIVO EN EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS: INFLUENCIA Y CAMBIO EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS Y EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE

Díaz García, M^a del Carmen
CEP Almería
maricarmencepal@gmail.com
García Gómez, Teresa
Universidad de Almería
tgarcia@ual.es

Resumen:

El trabajo que se presenta es una investigación en curso, de corte cualitativo, basada en un estudio de caso de base instrumental. Este estudio persigue investigar cómo a través de un asesoramiento colaborativo se produce la transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje de una docente, de un centro de educación infantil y primaria de la provincia de Almería, incorporando en su práctica el Aprendizaje Basado en Proyecto (ABP). Más concretamente los objetivos son: analizar la transformación que produce la puesta en práctica del ABP en las creencias educativas del profesorado; reflejar cómo experimentan los docentes la transformación del proceso de enseñanza en la puesta en marcha del ABP; estudiar la influencia del ABP en el proceso de aprendizaje del alumnado; analizar cómo el asesoramiento colaborativo incide en los cambios de procesos de enseñanza y aprendizaje; y ver la influencia del centro educativo en las prácticas educativas a través del Aprendizaje Basado en Proyectos.

Palabras clave: Asesoramiento colaborativo; Aprendizaje Basado en Proyectos; Formación Permanente; Estudio de caso.

1. Introducción

1.1. *Aprendizaje Basado en Proyectos*

Se piensa que cuando hablamos del Método de Proyectos (Kilpatrick, 1918, Sainz, 1934, Hernández, 1996) o más actualmente Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) (Trujillo, 2012, Vergara, 2015) lo hacemos para referirnos a algo novedoso, cuando en realidad es un término del que se comenzó a hablar hace más de cien años de la mano de Dewey con su idea y planteamiento pedagógico de aprender haciendo. Pero parece que sigue ese clamor por el ABP, existiendo “una considerable confusión en torno a los presupuestos de esta metodología, pues se presenta, en ocasiones, como una simple técnica innovadora y se propugna la adaptación social del alumnado mediante un aprendizaje más eficaz” (Torrego y Méndez, 2018, p. 2)

Como hemos señalado, John Dewey hacía hincapié en el “aprender haciendo”, mostrando que la enseñanza del alumnado tiene que estar relacionada con la vida real y que el currículum escolar ha de servir de herramienta para la resolución de problemas actuales. Posteriormente, su discípulo Kilpatrick nos hablaba del método de proyectos, remarcando la necesaria conexión entre las actividades cotidianas con los principios científicos del propio currículum, haciendo que el alumnado conecte lo que hace con lo que aprende. En definitiva, hacer de la escuela un lugar en el que el alumnado encuentre

donde aprender y dar sentido a sus preocupaciones y problemas y tener la posibilidad de poder ampliar sus referentes (Hernández y Ventura, 2008).

El ABP supone un cambio en las maneras de hacer dominantes en la escuela. Promueve espacios donde el alumnado plantea sus dudas, donde todos tienen voz y pueden compartir sus intereses e inquietudes, donde la búsqueda de información es la herramienta fundamental para dar respuesta a sus preguntas, estableciendo conexiones con las diferentes áreas de conocimiento. En definitiva, un espacio en el que se vive una participación democrática, donde la gestión de aula es compartida y enriquecida por todas las personas que la componen.

Todo esto supone un cambio de mirada y en la manera de entender el proceso de enseñanza-aprendizaje por parte del profesorado que quiere llevar a cabo esta metodología en sus aulas, tomando conciencia que si quiere formar en las competencias que se consideran valiosas para la ciudadanía del siglo XXI, la tarea docente consistirá en plantear situaciones en las cuales el alumnado pueda construir, modificar y reformular conocimientos, actitudes, habilidades, emociones y valores (Vergara, 2015).

Pero ante la dificultad que conlleva este cambio, muchos docentes buscan en la formación la “receta” para llevarlo a cabo. Ello implica que “la creatividad presente en el origen pasa a ser reemplazada por una versión técnica de la metodología, que se reduce a una serie de pasos que hay que dar para que el ABP funcione con eficacia. Es como si fuera un manual de instrucciones” (Torrego y Méndez, 2018, p. 4).

Tal y como señala Fullan (2002), el profesorado cambia sus creencias y actitudes cuando ve que la formación que recibe repercute en el aprendizaje del alumnado de manera significativa, por lo que sería interesante analizar si la formación que reciben por parte de los centros del profesorado y, más concretamente, la labor de las asesorías de referencias de los centros, puede estar estrechamente relacionada con el calado de la formación en el cambio metodológico en las aulas.

1.2. Asesoramiento colaborativo

Al igual que entre el profesorado encontramos diferentes modelos de enseñanza, existen diferencias sobre modelos de asesoramiento. Imbernón (2007) expone dos modelos de asesoramiento, en los que se puede observar dos extremos. Un modelo sitúa de asesor como un experto académico, que a partir de las demandas del profesorado orienta el cambio desde el exterior, y otro modelo de asesor implicado en el proceso o asesor colaborativo, donde prevalece el cambio desde dentro y el autodesarrollo del profesorado mediante prácticas colaborativas.

En este estudio hemos abogado por la figura de asesoría colaborativa, como guía y mediadora entre iguales, que sabe identificar las situaciones a las que se enfrentan el profesorado en su quehacer diario, con capacidad de diagnóstico, sabiendo analizar desde una doble vertiente: analizando las necesidades que surgen del contexto donde actúa y sabiendo identificar las motivaciones del profesorado.

En este proceso de investigación se ha ofrecido un acompañamiento docente, donde han existido encuentros con la docente en los que se han compartido inquietudes, necesidades o problemas. Como señala Ventura (2008), “el asesoramiento es una forma de reconocer las dificultades y adversidades cuando la tarea pedagógica supone cambiar todo o parte de aquello que está establecido para mejorar la escuela” (p. 2). En este caso en concreto, la asesoría ha asumido la responsabilidad de guiar los cambios e interpretar las demandas en función de las prácticas que se han ido desarrollando en el aula.

2. Metodología

El estudio que presentamos es de corte cualitativo, concretamente un estudio de caso, ya que el objetivo es analizar en profundidad un procedimiento, es decir, el proceso de cambio de prácticas de dos docentes a la hora de la experimentación del ABP en sus aulas, así como los cambios que se producen en los procesos de aprendizaje del alumnado. Este estudio de caso es de base instrumental y es colectivo (Stake, 1998), ya que vamos a elegir dos casos de entre los posibles para comprender la influencia y el cambio que se genera por el asesoramiento colaborativo en el ABP en su puesta en práctica y los cambios en el proceso de aprendizaje del alumnado en dos centros diferentes. "Cada uno será el instrumento para aprender del problema que en su conjunto representan" (Redon y Angulo, 2017, p. 69).

Este trabajo que aquí presentamos se basa en el estudio del primer caso, realizado con una docente, de un centro de educación infantil y primaria de la provincia de Almería, que comienza a dar sus primeros pasos en la puesta en práctica del aprendizaje basado en proyectos a raíz de una actividad formativa llevada a cabo en su centro ofertada por el Centro de Profesorado de Almería, en el que a través de la observación participante (desde enero hasta junio) de las sesiones que ha llevado a cabo en su aula, recogiendo los datos en un diario de campo, la realización de entrevistas semiestructuradas a la docente y al alumnado en pequeños grupos, y el análisis de documentos escritos por la docente hemos recopilado una serie de informaciones que nos han llevado a las primeras conclusiones.

3. Análisis de los primeros resultados

Los datos recogidos nos han permitido empezar a vislumbrar todo el entresijo de relaciones y actuaciones que se llevan a cabo en los inicios de la puesta en práctica del ABP. Analizando la transformación que produce esta puesta en práctica del ABP en las **creencias educativas del profesorado**, hemos podido comprobar como esta docente ha ido cambiando la percepción con respecto al aprendizaje del alumnado, desde un enfoque más tradicional hacia una concepción del aprendizaje más autónomo, donde la función docente se basa en orientar, dinamizar y ser gestor del aprendizaje (Vergara, 2015):

“Mi función como docente ha sido más bien de guía. No les he ayudado en casi nada, más bien les he guiado en lo que ellos querían hacer. Ellos sólo eligieron su tema, ellos solos eligieron en lo que querían trabajar, pero si les he guiado un poquillo en su trabajo, un papel más secundario.” (Entrevista a docente, 23/06/18).

“Sin duda pienso que el ABP es un medio genial por el que los niños pueden aprender a partir de sus inquietudes y trabajando de una manera totalmente diferente a la que están acostumbrados. Y lo más importante, aprenden implicándose en primera persona en su propio aprendizaje”. Diario de la docente, 10/04/18).

Durante el proceso de realización del proyecto en el aula la docente ha experimentado diferentes emociones que han ido reflejando la **transformación de su proceso de enseñanza**. Miedos por el desconocimiento de cómo llevar a cabo la gestión del aula y, sobre todo, por la gestión del tiempo de las tareas llevadas a cabo. Algo que lleva implícito el ABP es que “si las aulas son espacios educativos, quienes planifiquen y regulen las tareas deben ampliar su perspectiva y observarse así mismos, comportarse como educadores y no sólo como gestores del tiempo de las tareas” (Gimeno, 2008, p. 79).

En cuanto al alumnado, **la influencia del ABP en su proceso de aprendizaje**, hemos podido comprobar como el alumnado percibe un cambio metodológico en el aula y se promueve una mejora en la relaciones y organización de la misma, al igual que en trabajos realizado como los de Martín y Rodríguez (2015) o García y Basilotta (2017):

“Hemos aprendido a hacer trabajo cooperativo, estar en grupo ayudando los unos a los otros, a buscar información, a realizar trabajos con mucha ayuda, a organizarnos bien, bueno algunos no mucho pero nos hemos ayudado, a aprender a ser mayores y a madurar un poquito porque con estos trabajos hemos aprendido primero a buscar la información, hemos realizado power point, que ha costado, y que nos lo hemos pasado muy bien. Ha sido como hacer tareas pero hemos hecho así, muy divertido, muy rapidillo”. (Entrevista alumnado, 22/06/18)

La docente expresa cómo ha vivido la **figura de la asesoría durante el proceso**, destacando la necesidad del acompañamiento en los cambios en los procesos de enseñanza-aprendizaje, más concretamente en sus primeros pasos en la puesta en práctica del ABP en su aula:

“Me ha venido muy bien al principio. El saber que estabas ahí por si yo no lo enfocaba como debía pues me hizo que me relajara un poco. Porque ya te digo yo que sola jamás me hubiera metido en esto” (Entrevista a docente, 23/06/18)

En cuanto a la **influencia del centro educativo en la puesta en práctica del ABP en el aula por parte de la docente**, hemos observado como el llevar a cabo la formación por más del 50% del claustro ha ayudado a que se generen momentos y tiempos en los que se comparten las prácticas docentes y se reflexiona sobre las mismas, donde a través del diálogo se buscan estrategias para la mejora de las prácticas educativas.

“En el grupo que yo tenía de trabajo hemos hablado de cosas, de cómo lleváis esto y como hacemos no se qué. En los centros grandes siempre hay alguien que hace algo distinto y te copias o lo escuchas o le ves, te acercas a clase de alguien que está haciendo no se qué y te dan ideas” (Entrevista docente, 23/06/2018).

4. Primeras conclusiones

Como al inicio hemos señalado, es un estudio que está en su primera fase de análisis de datos por lo que de momento presentamos las primeras conclusiones, que irán corroborándose o cambiando a medida que continuemos con el desarrollo de la investigación. En los primeros resultados obtenidos hemos podido observar como la docente vive con gran aceptación la figura de la asesoría colaborativa durante el proceso de la puesta en práctica del ABP en su aula, ya que le ha ayudado a superar los primeros miedos que presentaba a la hora de llevarlo a cabo, tomando confianza para su posterior puesta en práctica en su aula. Una vez llevado a cabo, la docente va siendo más consciente de la necesidad del cambio metodológico en su aula, para que el alumnado se sienta protagonista de su propio aprendizaje, coincidiendo con otras investigaciones (García-Valcárcel y Basilotta, 2017), encontrándose más motivado y con mayores habilidades para el trabajo en grupo. Por tanto, la asesoría colaborativa es una herramienta que facilita y potencia el cambio en las prácticas educativas del profesorado y en los procesos de aprendizaje del propio alumnado.

Referencias bibliográficas

- García-Valcárcel, A., & Basilotta, V. (2017). Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): evaluación desde la perspectiva de alumnos de Educación Primaria. *Revista de Investigación Educativa*, 35 (1), 113-131.
- Hernández, F. (1996). Para comprender mejor la realidad. *Cuadernos de Pedagogía*, 243, 48-53.
- Hernández, F. y Ventura, M. (2008). *La organización del currículum por proyectos de trabajo*. Barcelona. España: Octaedro.
- Kilpatrick, W.H. (1918). The Project Method. *Teachers College Record*, 19, 319-335.
- Fullan, M. (2002). *Los nuevos significados del cambio en educación*. Barcelona. España: Octaedro.
- Martín, A. & Rogríguez, S. (2015). Motivación en alumnos de Primaria en aulas con metodología basada en proyectos. *Revista de Estudios e Investigación en Psicología y Educación*, 0 (01), 058-062.
- Redon, S. y Angulo, F. (2017). *Investigación cualitativa en educación*. Argentina: Miño y Dávila.
- Rodríguez, C. y Imbernón, F. (2016). El necesario cambio de la profesión docente en el contexto actual. Recuperado de <http://eldiariodelaeducacion.com/2016/10/03/necesario-cambio-la-profesion-docente-contexto-actual/>
- Sainz, F. (1934). *El método de proyectos en las escuelas rurales*. Madrid: Revista de Pedagogía.
- Stake, R.E. (1998). *Investigación con estudio de casos*. Madrid. España: Morata.
- Torrego, L. y Martínez, S. (2018). Sentido del método de proyectos en una maestra militante en los Movimientos de Renovación Pedagógica. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 21 (2), 1-12.
- Trujillo, F. (2012). Enseñanza basada en proyectos: una propuesta eficaz para el aprendizaje y el desarrollo de las competencias básicas. *Eufonía-Didáctica de la Educación Musical*, 55, 7-15.
- Ventura, M. (2008). Asesor es acompañar. *Currículum y Formación del Profesorado*, 12 (1), 1-14.
- Vergara, J. (2015). *Aprendo porque quiero*. Madrid. España: SM.