

I CONGRESO IBEROAMERICANO DE DOCENTES

CONGRESO VIRTUAL DEL 26 NOVIEMBRE AL 08 DICIEMBRE DE 2018

ALGECIRAS (CÁDIZ) DEL 06 AL 08 DICIEMBRE DE 2018

Actas del Congreso Iberoamericano de Docentes

Concepciones de la educación física y la vida en la naturaleza. Debates en un recorrido histórico.

Leila Giselle Karavaitis

ISBN: 978-84-948417-0-5

Edita **Asociación Formación IB.**

Coordinación editorial: **Joaquín Asenjo Pérez, Óscar Macías Álvarez, Patricia Ávalo Ortega y Yoel Yucra Beisaga**

Año de edición: **2018**

Presidente del Comité Científico: **César Bernal.**

El I Congreso Iberoamericano de Docentes se ha celebrado organizado conjuntamente por la Universidad de Cádiz y la Asociación Formación IB con el apoyo del Ayuntamiento de Algeciras y la Asociación Diverciencia entre otras instituciones.

<http://congreso.formacionib.org>



red
iberoamericana
de docentes



formaciónib))

Concepciones de la educación física y la vida en la naturaleza. Debates en un recorrido histórico.

Autora. Leila Giselle, Karavaitis

Institución. Universidad Provincial de Córdoba, Facultad de Educación Física

Mail: karavaitisleila@gmail.com

Resumen:

La educación física en la Argentina, como campo de conocimiento¹ ha pasado por varias transformaciones desde su génesis: en su nombre, definición, concepción, contenidos, lineamientos curriculares y como práctica educativa; transformaciones que derivan de una compleja construcción social. Dicho campo contiene diferentes prácticas de una cultura determinada, entre las cuales se encuentra la vida en la naturaleza, que si bien en la actualidad continua vigente a nivel curricular, en la práctica escolar no se presenta de tal forma.

Para poder comprender las problemáticas actuales, es preciso analizar el recorrido histórico del devenir tanto, de la educación física como el de la vida en la naturaleza. En dicho rastreo, se visualiza una trayectoria en paralelo de concordancias, construcciones sociopolíticas en sincronía con las políticas educativas. Es decir, a medida que van variando las políticas de estado y con ellas las políticas educativas, la conceptualización y la propia identidad de la educación física entra en crisis, lo que repercute directamente en las prácticas de vida en la naturaleza.

En esta presentación, el análisis se basa en el caso de Argentina, la educación física en consecuencia del contexto sociopolítico de cada período: sus concepciones, objetivos y contenidos. Veremos los sucesos más significativos en el ingreso de la educación física como disciplina en las instituciones educativas de la Argentina pos colonización (sin entrar en el debate de significados y significantes que trae la concepción de cuerpo de corte filosófico a través de la historia de la educación física).

Nos situamos en la post colonización, dado que la educación tal como la conocemos en la actualidad nace de la conquista de los europeos en territorio americano.

Introducción

Con el propósito de socializar el proceso de construcción de la tesis de doctorado en el cual me encuentro trabajando, es que realizo esta presentación en forma de ponencia, en la cual intentaré acercar el tema de investigación y problema que encausan la misma a fin de contextualizar, para luego profundizar en el tema de la ponencia.

El tema de investigación de la tesis doctoral es: "Las prácticas docentes de vida en la naturaleza, desde el campo de la educación física en escuelas secundarias de Córdoba." Doctorado en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Dirige este trabajo, la Dra. Marcela Cena.

El problema de investigación se construye a través de las siguientes preguntas: ¿Cómo se desarrollan de prácticas docentes de vida en la naturaleza desde el campo de la educación física en la escuela secundaria?, ¿Cuáles son, desde la perspectiva de docentes de nivel secundario, los condicionamientos actuales para el desarrollo y puesta en práctica escolar de la disciplina vida en la naturaleza? se indaga a nivel docentes. Se busca encontrar ¿cuál es el vínculo entre el docente y su propósito de efectivizar las prácticas en la naturaleza en escuelas públicas? Y ¿cuál es el grado de influencia del entorno institucional, geográfico y sociopolítico en el que se desarrolla profesionalmente la tarea docente?

Habiendo realizado la mitad de las entrevistas previstas, y a raíz de los emergentes obtenidos de dichos datos empíricos, es que surge la necesidad de profundizar en la raíz tanto de la Educación Física como de la vida en la naturaleza (como práctica pedagógica de la educación física) específicamente en el develar la influencia sociopolítica de la actualidad, para lo cual se historiza en el contexto sociopolítico que modela el campo de conocimiento de acuerdo a la ideología gubernamental en su proyección social y ciudadana.

En esta presentación sólo se expone el brote de aquella semilla, plantada por los colonizadores, el sistema educativo eurocentrista; y las primeras raíces que dan sustento al árbol de la educación física y las prácticas de vida en la naturaleza.

La semilla

América latina, tierra de grandes riquezas naturales, pobladas por comunidades que vivían en armonía con la naturaleza. Paisajes paradisíacos, aguas cristalinas, temperaturas agradables. Este es el paisaje con el que se encontraron los primeros exploradores europeos. Enamorados y fascinados ante tanta belleza y riqueza, no demoraron en convencerse de la conquista, ese paraíso debía ser español. Para lo cual, se plantean tres propósitos: Ganar territorio, imponer la religión Judío-cristiana y construir urbes que puedan ser controladas y administradas desde el reino español.

Es decir, llevar lo salvaje (libre) a lo urbanizado (controlado) en pos de ir moldeando el perfil de ciudadano que responda a la cultura Europea. Partimos entonces, de una educación que pretende civilizar, introducir nuevas culturas y religiones a través de tres métodos; la evangelización, la fuerza militar y la educación. Desde este punto de análisis, la nueva “escuela” busca doctrinar y civilizar. Como señala Lidia Fernández, las escuelas argentinas fundaron respondiendo a un mandato que instaló una contradicción en su génesis, la de la construcción de la nacionalidad y el estado mediante la negación de la cultura nativa y la de aquellos inmigrantes a través de los cuales se intentó resolver la antinomia civilización/barbarie.

“La escuela nace como una organización especializada, portadora de un mandato genérico, que es el de asegurar la continuidad social a través de la transmisión de la cultura. A la vez, se espera de ella que produzca un avance hacia alguna forma social utópica, lo cual transforma a este mandato social en un doble mandato, muchas veces paradojal” (Fernández, L.1993).

Ya en el civismo, queda institucionalizada la enajenación del sujeto, de la naturaleza. Sujeto que debe responder a un ser “educado”, civilizado sin rasgos salvajes. La vestimenta, la actitud

al caminar, al comer van a caracterizar las diferencias entre lo salvaje y lo civilizado. La naturaleza, pasa a ser aquello sucio, salvaje a conquistar, a controlar para luego ser explotada comercialmente. Los terratenientes pasan a ser personas de mayores riquezas, patronos de la clase obrera y dueños de esclavos negros quienes deben servirlos. Crece la necesidad de expandir el territorio, por lo que se necesita formar soldados para las expediciones capaces de soportar las inclemencias de aquellos largos viajes a caballos y mulas, así como también los deben preparar para luchar contra los indios bárbaros que protegen sus tierras y familias. Así en las primeras escuelas o batallones, rige la instrucción militar en el sistema educativo que va a ir forjándose, en una oligarquía que prioriza la hegemonía terrateniente, el mercado y el progreso capitalista.

Prevalece la visión positivista del uso de recursos naturales. Atravesados por el discurso moderno, las prácticas corporales serán caracterizadas como: "Salud, disciplina e identidad nacional, los cuales serán los valores que, apoyados en las nuevas concepciones de conocimiento, trabajo, nación, ciudadanía y poder darán argumentos para la legitimación de estas prácticas" (Rosengardt, R. 2012, p182). El crecimiento del territorio Argentino avanza a fuerza de cañón, por lo que persiste la formación militarista en la escuela.

En el instante que el análisis del surgimiento de la educación física toma cuerpo, es preciso situarnos desde que óptica lo analizaremos.

Volviendo al recorrido histórico vemos que en la perspectiva militarista en base higienista que se comenzaba a forjar, la educación física se presenta con una identidad clara, concisa, rígida: la idea de fortalecer, disciplinar, preparar para las conquistas; Recuperando el decir de Sarmiento (1881):

Todas las naciones han adoptado ya los ejercicios militares en las escuelas como gimnástica e higiene. El niño necesita movimiento para dar fuerza y crecimiento a sus miembros. Los ejercicios de conjunto robustecen el espíritu de asociación, y fortalecen la facultad de prestar atención innecesariamente, y obrar con deliberación en cada movimiento. Por fin, jugando y disciplinándose de niño se ahorra de adulto, la vergüenza y el trabajo de aprender en el cuartel, con pérdida de un tiempo útil, a marcharen conjunto ejecutando maniobras necesarias para la guerra. (en Saraví R. 1999, p35)

Se presenta aquí el nacimiento de la educación física, llamada en su génesis Gimnástica e higiene basada en ejercicios militares. Los objetivos de doctrina son claros y se expresan en el siguiente apartado recuperado por Rosengardt (Calvo. 2000 en Rosengardt, R. 2012)

... La escuela la gimnástica, la fila, la hilera, el compás, van disminuyendo las crispaciones, la regla, la repetición de los movimientos vienen amansando el animalito bípedo que cuando llega a su plenitud de sus fuerzas es un hombre y no un tigre, habituado a todos los contactos y avezado a todas las disciplinas sociales. (p195)

Los primeros en dar clases de gimnasia en las escuelas, en los llamados "batallones escolares" (Rosengardt, p197) fueron egresados de la escuela militar de gimnasia y esgrima dependiente del ejército. Franco María, en su ensayo "Los discursos sobre la educación física en los inicios de la escuela Argentina, período 1880-1910" cuenta que a fines del siglo XIX, principios del

siglo XX la gimnasia militar se dictaba para varones, imponiendo una cultura del esfuerzo, de virilidad cuyas cualidades prometían promover el carácter masculino con atributos socialmente aceptado y en este caso la gimnasia femenina se destacaba en la gracia femenina y la danza. Para el hombre la gimnasia se centraba en el tiro, la esgrima y la gimnástica. Para las niñas la educación corporal que recibían era acorde a su función primordial en la adultez “la reproducción de niños sanos y mantención de la raza” (Franco 2011, p136).

Ante la necesidad de ordenar e institucionalizar el sistema educativo argentino, se convoca al congreso pedagógico de 1882, donde se crea la primer Ley de educación (ley n°1420) de la Argentina, estableciendo la educación gratuita, neutral, mixta y obligatoria. Evento clave en la historia de la educación argentina.

El brote

Con el comienzo de la primera guerra mundial, crece un período de inmigraciones europeas en masa en busca de refugio y paz. Pero traen con ellas grandes enfermedades y epidemias nuevas, lo que provoca la necesidad de repensar las conductas higiénicas de la población. La educación en higiene se establece como programa en las escuelas, eje estructural del sistema educativo. Las prácticas corporales son analizadas y posteriormente desarrolladas en función de la salud e higiene.

Acercándonos a 1900 el Dr. Romero Brest introduce la mirada biologicista e higienista, virando concepción de la gimnástica a la de la educación física y la fisiología del ejercicio, conformando el sistema Argentino de la Educación Física:

Llámesese educación física, al conjunto de reglas necesarias de observar cuando sometemos al adiestramiento el aparato loco-motor, buscando desarrollar armónica y racionalmente los órganos y las masas musculares; beneficiarlas por las acciones ejecutadas, dimanadas de las prescripciones que deben regir al movimiento del cuerpo por sus diversas secciones; aumentar las energías funcionales de la economía y la potencia muscular. (Thamier. 1907, p5)

El Dr. Brest crea el primer instituto de Educación Física, con el objetivo de formar docentes capacitados para el dictado de la disciplina en las escuelas. Logra establecer la obligatoriedad de la Educación Física en las escuelas primarias, desde su perspectiva biologicista. Aquí predomina una visión instrumentalista de la educación física, fomentadora de salud, crea y desarrolla hábitos higiénicos, desarrolla el sentimiento cívico.

Primera rama: Campamentos

Sabemos que el ser humano se vinculó con la naturaleza desde lo más prístino de su existencia. Dónde la coexistencia entre el ser humano y el entorno, mantenía una armonía bajo la ley de la supervivencia. Aunque las comunidades, tan diversas en cultura según su entorno y espiritualidad, bajo diferentes verdades, se desarrollaban y crecían en lo que Humberto Maturana (2012) describe como cultura matríztica.

Algunos autores afirman que con la agricultura, se establecen los primeros poblados, dando nacimiento al comercio. Con el comercio, la propiedad y con la propiedad la competencia pasando de la cultura matrística hacia una cultura patriarcal que va a propiciar el alejamiento de lo natural para ir progresivamente urbanizando y civilizando. Conforme crecen las ciudades, la naturaleza se cosifica alejada y diferenciada. En este punto, es importante visualizar los emergentes según las tendencias y necesidades sociales, o expresado de otra forma, las concepciones creadas para generar una tendencia en pos de orientar el caminar de los ciudadanos hacia el progreso.

De esta forma la Naturaleza pasa de ser el hogar del ser humano, a ser aquello alejado sucio, salvaje, lo inhóspito a conquistar y dominar. La ciudad contiene a una sociedad que se establece en el confort y el ser civilizado, marcando la diferenciación de clases. Este ser civilizado, no se ensucia, no se mezcla con las clases obreras o campesinas.

Con el romanticismo, la naturaleza comienza a ganarse un valor paisajístico y romántico en proyecciones artísticas en pinturas y literatura poética, para la nueva veta del mercado. El surgimiento del turismo de elite. La dualidad paisaje/salvaje forma parte del blando/duro, delicado/salvaje, civilizado/rústico, educado/bruto.

Sin embargo, hay otra voz que precisa ser escuchadas y garantizar permanencia, sentido y valor: la de los soldados que en su rudeza son capaces de soportar grandes rivalidades, capaces de dominar la naturaleza sin sufrimiento, resistiendo todo tipo de inclemencia, desafiantes sobreviven en lo salvaje.

En el siglo XX nace al mando del coronel Baden Powell, el movimiento scout con el propósito de fortalecer el espíritu de los jóvenes ingleses, quienes se ven debilitados y vulnerables en el civismo. Y formarlos en esta "rudeza" que adquieren los soldados en la naturaleza salvaje.

Retomando el apartado anterior dónde contextualizamos la educación física en Argentina la pregunta que nos toca es: ¿cómo estas concepciones llegan a la Argentina y con qué propósitos llegan a formar parte del currículum escolar?

Si bien en 1907 comienzan los primeros campamentos recreativos para niños, niñas y jóvenes, de corte educativo, de la mano de la Asociación Cristiana de Jóvenes fuera del ámbito escolar en la Argentina. Más adelante, Romero Brest va a inaugura las excursiones de la educación física influenciado por las ideas de prácticas campamentales del Scouting. Elige este movimiento, dado que piensa en un espacio para niños y jóvenes donde puedan liberarse, divertirse y formarse, siendo su pilar básico el contacto con la naturaleza y el desarrollo de una persona altruista, cívica, pacífica y universalista bajo las líneas del higienismo conductual. Pablo Scharagrodsky (2006) plantea que las prácticas de vida en la naturaleza en las escuelas argentinas, llegaron a través del scouting e higienismo.

A nivel gubernamental se aceptan estas prácticas, dado que presentan el disciplinamiento en lo salvaje para fortalecer el espíritu del "patiterno" en la supervivencia en la naturaleza. Baden Powell en Retuerto, (2008) plantea: "Creatividad, aire libre, espíritu de servicio no son fórmulas mágicas. Para que estos elementos alcancen a pleno valor pedagógico necesitan un ritmo, una dosificación, un desarrollo que no puede ser alcanzado por un acampante". (p3)

Reflexiones finales

Ubicándonos en la Argentina, siglo IX y principios del XX, encontramos un país que ha logrado la independencia, pero debe constituirse como nación. Para lograrlo precisa unificar culturas, establecer una religión estructural, ganar territorio y fomentar la industria local para el desarrollo económico. Recordemos que la sociedad en este punto histórico, estaba constituido por: inmigrantes (en su gran mayoría Españoles), criollos (mezcla de nativos y españoles) y nativos (esclavizados u ocupando territorio que debía pertenecer al estado). De aquí la génesis de la educación eurocentrista. Base del campo que representa la historia de la Educación en Argentina, la cual da lugar y prepara las guías para el crecimiento de los árboles que la conforman.

Las raíces de la educación física presentan: rudeza, disciplinamiento y adoctrinamiento lo que le da una base firme y fuerte que luego irá modificando en su tronco hasta lo que vivimos. El primer brote se centra en la estructura fisiológica, para garantizar el buen crecimiento, sano y fuerte.

Son muchas las ramas que darán forma al frondoso árbol de la educación física, pero centramos nuestra mirada en la rama de la vida en la naturaleza, que acompañará el crecimiento del árbol, hasta el día de hoy. Rama que nace desde la supervivencia en lo salvaje, luego de habernos alejado de la esencia.

En definitiva, así comienzan las guías del árbol que dirigirán el crecimiento, guías que representan las aspiraciones sociopolíticas nacionales y contextos económicos mundiales. En el estudio investigativo se continuá analizando cada transformación en el campo de la educación física a lo largo del tiempo, para develar la razón de lo que da forma a la figura de este gran árbol.

Bibliografía

- Aisenstein, A., & Scharadosky, P. (2006). *Tras las huellas de la educación física escolar Argentina*. Buenos Aires: Prometeos.
- Bracht Vater y Crisorio Ricardo. (2003). *La Educación Física en Argentina y en Brasil. identidad, desafós y perspectivas*. La Plata: Al Margen.
- Bracht, W., & Crisorio, R. (1999). *La Educación Física: Argentina , Brasil. Desafíos e identidades*. Buenos Aires: Al margen.
- Camacho, A. (2008). *Las actividades físicas en la naturaleza en las sociedades oc-cidentales de fines de siglo*. Buenos Aires: Lecturas: Educación Física y Deportes. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/>
- Cubero, H. (2008). *El pensamiento y la biografía del profesorado de Actividades Físicas en el Medio Natural. Un estudio multicasos en la formación universitaria, orientado a la comprensión de modelos Formativos*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Fernandez Mariza, Martins Fabián y Mendez Laura. (2001). *La investigación biográfico-narrativa en educación. Enfoque y metodología*. Obtenido de [crubweb.uncoma.edu.ar:](http://crubweb.uncoma.edu.ar/)
crubweb.uncoma.edu.ar/cms/images/archivos/Campo-Bourdieu.doc
- Fernandez, L. (1994). *Instituciones educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas*. Paidós.
- Giddens, A. (1991). *La constitución de la sociedad*. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu.
- Karavaitis, L. (2012). Interacción del sujeto en el medio ambiente Natural. *Lecturas: Educación Física y Deportes*(165), 1 a 7. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/>
- Maturana, H. y. (2012). *Amor, culturas martrizticas y neomatrizticas*. Santiago de Chile: Electrónica.
- Quilez, M. (1997). *Actividades fisico-deportivas en la naturaleza para niños y jóvenes*. Buenos Aires: Gymnos.
- Retuerto, G. (2009). El vínculo educativo con la Naturaleza. *Centro de estudios de Educación Física*.
- Rosengardt, R., & Acosta, F. (2011). *Historia de la Educación Física y sus instituciones: Continuidades y rupturas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

ⁱ Pierre Bourdieu, “la Educación Física es un campo que tiene a la cultura del movimiento humano como centro de conocimiento, intervención e investigación” El concepto “campo” no hace referencia a un lugar, sino que es un concepto abstracto, que refiere a un conjunto de personas –individuales y colectivas que se relacionan entre sí-, que poseen un interés común, una formación profesional y que ocupan una determinada posición. Un campo, según Bourdieu, puede definirse como “una red o configuración de relaciones objetivas entre posiciones” (p 64)

Bourdieu, Pierre y Loki J. D. Wacquant, “La lógica de los campos” en Respuestas por una antropología reflexiva.