

# I CONGRESO IBEROAMERICANO DE DOCENTES

CONGRESO VIRTUAL DEL 26 NOVIEMBRE AL 08 DICIEMBRE DE 2018

ALGECIRAS (CÁDIZ) DEL 06 AL 08 DICIEMBRE DE 2018

Actas del Congreso Iberoamericano de Docentes

Propuesta de un manual de estrategias que apoye  
el desarrollo de la lateralidad en los niños y niñas  
entre 3 y 6 años, dirigido a las docentes de  
Educación Infantil

Daniela Gómez Mesa

ISBN: 978-84-948417-0-5

Edita **Asociación Formación IB.**

Coordinación editorial: **Joaquín Asenjo Pérez, Óscar Macías Álvarez, Patricia Ávalo Ortega y Yoel Yucra Beisaga**

Año de edición: **2018**

Presidente del Comité Científico: **César Bernal.**

El I Congreso Iberoamericano de Docentes se ha celebrado organizado conjuntamente por la Universidad de Cádiz y la Asociación Formación IB con el apoyo del Ayuntamiento de Algeciras y la Asociación Diverciencia entre otras instituciones.

<http://congreso.formacionib.org>



red  
iberoamericana  
de docentes



formaciónib))

**Propuesta de un manual de estrategias que apoye el desarrollo de la lateralidad en los niños y niñas entre 3 y 6 años, dirigido a las docentes de Educación Infantil**

Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (Caracas, Venezuela)

**Daniela Gómez Mesa**

[danielagomez28@gmail.com](mailto:danielagomez28@gmail.com)

El desarrollo de la lateralidad en los niños y niñas representa no solamente la consolidación de la preferencia innata en la utilización de un segmento corporal en la parte ocular, auditiva, manual o podal, sino de la maduración neurológica del individuo,

la cual influirá, junto con todos los elementos del área psicomotriz, en las etapas evolutivas posteriores de su crecimiento, siendo vital para el aprendizaje de aspectos como la relación del sujeto con el exterior (en espacio y tiempo), lectura y escritura, habilidades numéricas, coordinación y disociación de movimientos, representaciones abstractas, entre muchos otros elementos, donde es necesario consolidar la lateralidad para lograr su óptima adquisición y posterior uso en la vida diaria.

A partir de lo anterior, es que el presente estudio se propone contribuir con la ampliación de conocimientos sobre lateralidad, siendo base la creación de un manual de estrategias elaborado con el fin de apoyar al docente de aula, el cual colabore en el desarrollo de esta habilidad en los niños y las niñas en la Educación Infantil. La estimulación de la lateralidad es un aspecto vital para las posteriores etapas de formación integral, teniendo como premisa la nueva concepción de la psicomotricidad dentro del aula, donde se une lo cognitivo, lo emocional, lo social y lo físico, para el desarrollo de la inteligencia, es decir, un enfoque biopsicosocial.

Asimismo, la investigación se adapta a las necesidades e intereses del niño y la niña en esta etapa para el proceso integral de desarrollo de la lateralidad, debido a que, por medio del conjunto de estrategias facilitadas, se le presentarán a los niños nuevas oportunidades de explorar, vivenciar y experimentar con diversos materiales y juegos, tanto grupal como individualmente, siendo ésta la manera idónea en la que ellas y ellos captarán los aprendizajes, interactuando constantemente con su medio; e igualmente, el docente logrará cubrir deficiencias académicas presentes en esta temática, éste, un aspecto vital gracias a que el educador es el actor clave, a quien le corresponderá el rol de contribuir y estimular en la consolidación de la lateralidad innata de los niños.

Igualmente, al favorecer el desarrollo de la lateralidad, se continuará la aplicación del conjunto de estrategias propuestas por la investigación y se proporcionará la base para la prevención de problemas de aprendizaje (que no tengan causas orgánicas), presentados en años posteriores, por una insuficiente o incorrecta canalización en el área de la lateralidad.

Además, este estudio servirá de referencia a otros investigadores e interesados para profundizar en el tema, como en su promoción, impulso y motivación entre los profesionales de la educación, siempre tomando como objetivo central la optimización del desarrollo integral del niño y la niña en todas sus etapas.

El ser humano es un individuo constituido por múltiples estructuras y procesos que confluyen en su evolución y aprendizaje, está compuesto de sistemas que, en conjunto y progresivamente desde su nacimiento, se coordinarán continuamente en la prosecución de etapas durante la vida, destacando que en esa coordinación estarán inmersos componentes orgánicos y conductuales.

Es así como la presente investigación se enmarca propiamente en el sistema nervioso y en el cerebro, adquiriendo como premisa que mientras se alcance un cerebro organizado, asimismo, estarán los procesos evolutivos posteriores, siendo más precisos, interactuando y adaptándose idóneamente con su entorno.

A partir de innumerables definiciones propuestas, se extrae que la lateralidad es un componente de naturaleza única en cada ser humano que le permite al individuo poseer la dominancia de alguno de sus segmentos corporales en las estructuras ocular, auditiva, manual y podal, a través de la preponderancia específica de alguno de los hemisferios cerebrales, presentando los componentes comunes enumerados a continuación:

1. Orígenes: según diversas teorías puede estar influenciada por datos genéticos, factores ambientales y sociales, características cerebrales, habilidades e infinidad de determinantes, siendo todas protagonistas.
2. Tipos: según preferencia, acciones que realiza el individuo no premeditadas, por intensidad de algún hemisferio, por alguna patología presente, o por el contrario, por la presencia de varios factores anteriores.

3. Etapas: siendo éste apartado motivo de diversas opiniones, estableciéndose desde 0 hasta los 12 años donde se abarcan tanto los momentos de incipiente lateralización, hasta maduración completa.
4. Factores claves: la lateralidad no es un proceso aislado, sino que en ella se conjugan todos los aspectos de esquema corporal, ubicación espacial y ubicación temporal para el desenvolvimiento del niño en las áreas psicomotrices y específicamente, la lateralidad, en otras palabras, el individuo adquirirá la conciencia sobre la dominancia de un segmento corporal específico por medio del reconocimiento de su estructura en general ubicándose en un espacio y tiempo definidos, tomando como referencia a sí mismo y a los demás, lo que en conjunto colaborará a un aprendizaje efectivo e idóneo de lectura, escritura, habilidades numéricas, entre otras.

Basado en lo descrito es que se estructura el manual de esta investigación, presentándose en el ejercicio docente numerosos retos que asumir a lo largo del camino que compone el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas que se tienen bajo la responsabilidad de cada maestro, este camino debe llevar no solamente al alcance de determinados contenidos estipulados, es necesario que trascienda siempre en la búsqueda del desarrollo integral de los estudiantes, quienes se insertarán en una sociedad, vivirán y evolucionarán en la misma, debiendo tener las herramientas necesarias para ello, es aquí donde el rol docente es vital, no porque “guíe” ni “dirija” la enseñanza, sino que proporcione oportunidades mediante sus estrategias para que los niños exploren, descubran, investiguen, tanto a sí mismos, como a todo lo que les rodea, llegando al aprendizaje significativo.

Es a partir de esta idea que surge el presente manual, para que por medio de las estrategias que han sido creadas por la autora, se logre la propagación del conocimiento básico sobre cómo reconocer los aspectos de la lateralidad presentes en los niños y niñas, cómo abordarla y cómo evaluarla de manera idónea, efectiva, puntual e integral, de acuerdo a la etapa evolutiva en que se encuentren, siempre en la búsqueda de evitar la presentación de futuras dificultades en el aprendizaje producto de una lateralidad mal canalizada o ausente de apoyo en su desarrollo.

Más puntualmente, el manual se divide en dos partes: Teoría, la cual comprende la explicación de todos los aspectos sobre lateralidad, estrategias y evaluación; y Práctica, donde se especifican el conjunto de estrategias que se proponen para el apoyo del desarrollo del esquema corporal, ubicación espacial, ubicación temporal y lateralidad. Asimismo, se proporciona el instrumento evaluativo (hoja de registro) de cada una, con la escala de valoración de Picq y Vayer (1977), citada por Martín (2008). Este producto fue elaborado así para abarcar todas las partes del proceso y así obtener mejores resultados. Igualmente, a pesar de tener esta estructura, no pretende ser hermético o cerrado, debido a que durante el proceso de aplicación de estrategias pueden presentarse numerosas variables y posibilidades que enriquezcan la experiencia.

Por último, se persigue que el presente manual surja como una alternativa para los docentes, no solamente en el área Psicomotriz, sino en todas las áreas de desarrollo de los niños, debido a que el impulso de ésta, impulsará a su vez todas las demás, lo cual permita ser críticos en la labor del maestro dentro y fuera del aula, reconociendo aspectos que antes no eran tan evidentes por pasar desapercibidos ante necesidades básicas de lectura, escritura y habilidades numéricas.

El manual creado comprende 40 estrategias, de las cuales en la presente contribución se reflejarán desarrolladas 4 (por necesidad de espacio), siendo explicadas y demostradas el resto más adelante.

## **1. Esquema Corporal: “Juguemos con el tangram”**

- Objetivo: impulsar en el niño y la niña el reconocimiento de la estructura de su cuerpo y diversas posturas en general por medio del uso del tangram en el aula de clases.
- Método: tangram.
- Edad: 5 años en adelante.
- Recursos: tangram elaborado en cartulina de colores, uno por cada niño y niña.
- Participantes: docente, niños/as.
- Desarrollo: la docente le entregará a cada niño y niña su tangram y un modelo donde están reflejadas diversas posturas del cuerpo humano, armadas mediante este juego, se le pedirá al estudiante que identifique la postura y la arme con las piezas del tangram, apoyado por el modelo.
- Evaluación: realizada a partir de la observación como técnica y hoja de registro como instrumento con los indicadores: reconoce la estructura de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades), reconoce las diversas posturas que puede adoptar el cuerpo humano, ordena las piezas de acuerdo a los modelos propuestos, evidencia iniciativa para crear otras posturas con el tangram.

## **2. Ubicación Espacial: “El pulpo”**

- Objetivo: desarrollar en el niño y la niña la capacidad de guiar los desplazamientos del otro, a través de la actividad del pulpo en el aula de clases.
- Método: actividad física.
- Edad: 5 años en adelante.
- Participantes: docente, niños/as.
- Desarrollo: el grupo total se divide en equipos de nueve integrantes, de los cuales uno será la cabeza del pulpo, y los otros ocho, los tentáculos. Se organizará un recorrido por todo el espacio destinado al juego (salón, patio o cualquier otro), para realizarlo completo, quien será la cabeza deberá dirigir a sus compañeros y así ir avanzando hasta completarlo. Cada equipo debe confiar en su líder para ejecutar los movimientos.
- Evaluación: realizada a partir de la observación como técnica y hoja de registro como instrumento con los indicadores: se ubica en el espacio, identifica los componentes de espacios específicos, guía a uno o varios compañeros/as por un espacio determinado.

## **3. Ubicación Temporal: “¡A bailar!”**

- Objetivo: desarrollar en el niño y la niña el reconocimiento de la relación de los movimientos con respecto a su duración por medio del baile entre las sillas en el salón de clases.
- Método: actividad física.
- Edad: 4 años en adelante.
- Recursos: sillas, reproductor de música.
- Participantes: docente, niños/as.
- Desarrollo: de acuerdo a la cantidad de niños y niñas, se dispondrán el número de sillas en dos hileras quitando una para comenzar. La docente colocará la música y en diferentes intervalos de tiempo la detendrá, lo que indicará que deben sentarse, por haber menor número de sillas un niño o niña quedará de pie y no podrá seguir jugando, lo mismo ocurrirá en las siguientes rondas hasta que haya un ganador. Al finalizar, la docente les preguntará en cuál ronda creen que la canción duró más tiempo, en cuál menos tiempo y así sucesivamente.
- Evaluación: realizada a partir de la observación como técnica y hoja de registro como instrumento con los indicadores: reconoce un intervalo de

tiempo de una actividad, identifica intervalos de tiempo con mayor duración, identifica intervalos de tiempo con menor duración, compara intervalos de tiempo.

#### 4. Lateralidad: “¡Que no se salga el aro!”

- Objetivo: desarrollar en el niño y la niña la conciencia de que posee dos segmentos corporales los cuales poseen estructuras iguales en cada uno, por medio de la actividad en el patio con los aros.
- Método: actividad física.
- Edad: a partir de 5 años.
- Recursos: aro grande de plástico.
- Participantes: docente, niños/as.
- Desarrollo: se colocan todos en un círculo tomados de las manos, uno del grupo pasó por el aro su brazo antes de cerrar el círculo. Al sonar el silbato, la docente indica el lado hacia el cual avanzará el aro (derecha o izquierda) y éste se lo irán pasando todos por las piernas y por la cabeza para pasárselo al compañero/a sin dejar que se suelten de las manos. Al sonar de nuevo el silbato, cambiará de sentido y el aro irá pasando nuevamente por cada uno.
- Evaluación: realizada a partir de la observación como técnica y hoja de registro como instrumento con los indicadores: identifica cuál es su segmento corporal derecho, identifica cuál es su segmento corporal izquierdo, coordina sus movimientos para pasar el aro por su cuerpo y dárselo al compañero/a de acuerdo al sentido indicado por la docente.

Bilbao, A; Oña, A. (2000). *La lateralidad motora como habilidad entrenable. Efectos del aprendizaje sobre el cambio de la tendencia lateral*. Revista Motricidad, Volumen 6 (p. 7-27).

Caño, R; Sánchez, M. (2003). *Influencia de la lateralidad en los problemas de aprendizaje*. Tesis previa al título de Master en Optometría y Entrenamiento Visual. Universidad Complutense de Madrid. Madrid.

Da Fonseca. (1998). *Manual de observación psicomotriz. Significación neurológica de los factores psicomotores*. Editorial INDE: Barcelona.

Iniesta, A; Vivas, M. (2005). *La importancia de la gimnasia cerebral aplicada a la motricidad fina para la adquisición de la escritura en edad preescolar*. Tesis para optar por el título de Licenciada en Educación Preescolar. Universidad José María Vargas.

Martín, D. (2008). *Psicomotricidad e Intervención Educativa*. Madrid: Ediciones Pirámide.

Martínez, E; Parra, C. (1994). *Prevención de dificultades de aprendizaje a través de un programa especial de psicomotricidad que permita el desarrollo de los conceptos de lateralidad y direccionalidad en niños en edad preescolar*. Tesis para optar por el título de Licenciada en Educación Especial. Colegio Universitario José Lorenzo Pérez Rodríguez.

Mayolas, M. (2010). *Relación entre la lateralidad y los aprendizajes escolares*. Apuntes de Educación Física y Deportes, Volumen 15, N°101 (p.32-42).

Mora, C. (1997). *La psicomotricidad en el rendimiento escolar en alumnos del primer grado de la escuela Fe y Alegría Barquisimeto*. Tesis para optar por la Lic. en Educación Preescolar. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Barquisimeto.

Pellicer, C. (2000). *Los dibujos de los zurdos: percepción y lateralidad*. (3° Edición). Castelló de la Plana: Publicacions de la Universitat Jaume I.

Zapata, O. (1991). *La psicomotricidad en el niño*. México: Trillas.