

I CONGRESO IBEROAMERICANO DE DOCENTES

CONGRESO VIRTUAL DEL 26 NOVIEMBRE AL 08 DICIEMBRE DE 2018

ALGECIRAS (CÁDIZ) DEL 06 AL 08 DICIEMBRE DE 2018

Actas del Congreso Iberoamericano de Docentes

Profe... ¿cómo hago? Una mirada al papel relevante
de la consciencia reflexiva en la formación docente

Diana Concha Ramírez

ISBN: 978-84-948417-0-5

Edita **Asociación Formación IB.**

Coordinación editorial: **Joaquín Asenjo Pérez, Óscar Macías Álvarez, Patricia Ávalo Ortega y Yoel Yucra Beisaga**

Año de edición: **2018**

Presidente del Comité Científico: **César Bernal.**

El I Congreso Iberoamericano de Docentes se ha celebrado organizado conjuntamente por la Universidad de Cádiz y la Asociación Formación IB con el apoyo del Ayuntamiento de Algeciras y la Asociación Diverciencia entre otras instituciones.

<http://congreso.formacionib.org>



red
iberoamericana
de docentes



formaciónib))

Profe... ¿cómo hago? Una mirada al papel relevante de la consciencia reflexiva en la formación docente¹

Diana Concha Ramírez²
Universidad Distrital Francisco José de Caldas
pedagogia.holista@gmail.com

Colombia ingresa a los países de la OCDE durante el año 2018, ya desde el 2006 se venía presentando como Estado a la prueba PISA para medirse en relación con otros países con economías similares. Los últimos resultados del año 2016 muestran un incremento significativo en cuanto al puntaje obtenido para el área de lenguaje entre nuestros estudiantes, sin embargo persiste aún un nivel bajo de desempeño en varias áreas. La prueba de lenguaje evidencia que el 43% de los estudiantes tienen bajo un resultado bajo en lectura (OCDE, 2016), así mismo algunos consultores en educación de nuestro país han expresado el poco desarrollo del pensamiento crítico entre los conciudadanos.

Ante tal descripción el panorama parece no ser alentador, sin embargo al interior de las políticas públicas y desde las redes de maestros se ha procurado mejorar esta situación apostándole al desarrollo de prácticas con sentido en relación con el uso de la lectura y la escritura en la vida cotidiana.

Esta experiencia se inscribe en el contexto de formación de educadores para la infancia, en la cual participan 50 estudiantes de últimos semestres de licenciatura en una universidad pública de la ciudad de Bogotá. Se propone como objetivo del curso, desde un enfoque psicosociolingüístico y sociodiscursivo construir las herramientas para apoyar a los docentes de formación en procesos de enseñanza para la alfabetización inicial. Para ello se desarrolla el intercambio de experiencias desde el diálogo y la escucha a través de la metodología de trabajo cooperativo y el aprendizaje basado en problema con el fin de lograr la toma de consciencia sobre la acción

¿Cómo se hace para enseñar a leer y a escribir?

El curso inicia escuchando las expectativas de los docentes en formación sobre la electiva, de manera curiosa, me sorprende cómo algunas de las inquietudes que exponen los estudiantes son las mismas que plantean los maestros que ya ejercen su profesión y llevan varios años en la escuela: *¿Cómo se hace? ¿Qué método debo usar?* Para el tiempo que se desarrolla el curso los estudiantes ya han tenido varios seminarios de comunicación y lenguaje, entonces emerge en mí como formadora de educadores las siguientes inquietudes *¿Por qué no logran interrelacionar la teoría con la práctica? ¿Y qué ha pasado con sus saberes previos desde enfoques críticos, sociodiscursivos, entre otros, que no logran asumir las implicaciones prácticas de cada perspectiva?*

Sabemos que el pensamiento del profesor es permeado por su propia cultura y por las prácticas de enseñanza que vivió durante su proceso de aprendizaje cuando también fue estudiante; indagando con los docentes en formación ellos recuerdan que aprendieron a leer y escribir con la cartilla “Nacho lee”, muy popular en Colombia, que

¹ Experiencia fundamentada en la electiva “Lectura y escritura en la educación inicial y básica” de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Distrital Francisco José de caldas.

² Formadora de educadores en comunicación y lenguaje. Docente asociado vinculación especial Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Directora de Formación y Desarrollo en CONACED Nacional.

hacían planas, que también leían cuentos y en algunos casos manifestaron que aprendieron jugando. (Ver gráfico 1)



(Gráfico 1. ¿Cómo aprendí a leer y a escribir?)

La meta del curso **es diseñar un ambiente comunicativo enriquecido para las prácticas del lenguaje en la infancia** (Leer y escribir en contexto) que potencie las habilidades (hablar, escuchar, leer y escribir) y la competencia comunicativa. A través de la resolución de esta meta es que se va observando cómo van tomando consciencia de su acción y de la articulación entre la teoría y la práctica.

Con apoyo de varias fuentes teóricas y de la lectura de prácticas significativas de otros educadores, los docentes en formación inician el diseño de su ambiente enriquecido. Los primeros esbozos evidencian acciones permeadas por las prácticas tradicionales o fuera de un contexto comunicativo, es decir, acciones enraizadas en el conocimiento de las letras exclusivamente desde la percepción y no desde el texto con un sentido comunicativo.

En un segundo momento empieza a integrarse en la planeación de actividades el juego donde se conjuga con formas de organización textual para el reconocimiento de palabras y se incluye la mirada en torno a la construcción del significado en los niños y las niñas a partir de la actividad (Ver foto 1).

En el tercer momento se materializa en la entrega final del curso, en ésta se evidencia una apropiación conceptual y la capacidad propositiva y crítica para diseñar los ambientes comunicativos y enriquecidos que se fueron materializando a lo largo del semestre académico (Ver foto 2).



Foto 1 (Secuencia segundo momento de propuesta pedagógica)

La relación entre la teoría y la práctica

Construir la praxis para los educadores en formación implica ocuparse de la reflexión en torno y desde la práctica pedagógica, dar lugar al compartir la experiencia, intercambiar los significados construidos desde las interacciones con la didáctica y el uso del conocimiento en el aula, estos son aspectos fundamentales para lo que he denominado la conciencia reflexiva, un término que he venido acuñando desde hace varios años y en los cuales centro mi investigación actualmente.

Sobre la reflexión en torno a la práctica pedagógica se ha escrito lo suficiente retomando históricamente perspectivas de investigación acción pedagógica o ideas sobre el profesional reflexivo. No obstante, a través de mi propia práctica como formadora de educadores he encontrado que la reflexión en sí misma no es un hecho que garantice que el maestro en formación logre hacer una práctica innovadora acorde a las necesidades de su contexto y, como se ha demostrado en otras investigaciones, la idea de cambio a veces solo perdura durante el primer año.

En este sentido, considero que lo que el educador en formación debe desarrollar es la toma de conciencia sobre las implicaciones de su propia acción. Esta toma de conciencia involucra tener espacios para la observación de la práctica, para objetivarla y descentrarse de ella. Acudiendo a las diferentes posturas que puede tener un observador, en esencia el trabajo que se logró hacer con los estudiantes fue: observar la propuesta desde su lugar como autor de ella, luego observarla desde el punto de vista del niño y finalmente observar saliéndose de estos dos roles como si fuera un sujeto externo. Reflexionar la práctica requiere poder descentrarse de ella para que en la toma de conciencia se encuentre el punto álgido de contradicción entre lo que la teoría nos propone y lo que estamos realizando, así se cite como referente para la planeación de la acción la fuente teórica.

El acompañamiento... ser cómplice para lograr la conciencia reflexiva

“yo pienso que se fue un poquito la idea de nosotros como aprendimos a leer y a escribir, por medio de las planas, por medio de ese poco de cosas, de la m, vimos que desde cualquier tema se puede empezar a trabajar con los niños la enseñanza de la escritura y la lectura, no solamente que primero la m, luego la p luego la s, sino que desde esos ambientes enriquecidos se puede trabajar, eso en mi fue lo que cambió”

(Estudiante, 2018)

Destaco de esta experiencia a continuación varios aspectos, uno de ellos es la interacción que se construye entre el formador de formadores y el docente en formación. El acompañamiento en la formación de educadores significa no solamente indicar el error sino también hacer ver el universo de posibilidades desde los cuales se puede pensar la acción intencionada para el aprendizaje de los niños y las niñas. La complicidad, entendida comunicativamente como ese punto de encuentro desde la perspectiva del otro y no solo desde la del profesor que espera un resultado, pasa por escuchar y valorar el error en la práctica pedagógica.

Es muy común recordar entre los educadores a su docente de práctica y dentro de este proceso el “coco³” termina siendo la planeación. La planeación es un acto de profunda

³ Significa miedo

responsabilidad docente y se ha encontrado en esta experiencia que es en donde más fallan los docentes en formación y lo que menos les gusta hacer. En la planeación se conjuga la articulación y coherencia entre la teoría y la práctica, pero este hecho no se da solo sino que debe ser acompañado con preguntas y escucha por parte del formador de formadores para que el docente en formación pueda tomar consciencia y lograr el punto de encuentro entre ambos aspectos para orientar su acción.

Las preguntas que acompañaron el diálogo fueron *¿Qué creen que se transformó de su propia práctica a partir de lo que reflexionamos en el aula? Y ¿Qué resignificaron de la teoría?* Frente a estas preguntas algunos dijeron: *“Yo pienso que se cambió un poco la mirada que para leer y escribir solo es el código sino darnos cuenta que todo puede ser una excusa para aprender a leer y a escribir como la ciudad, como los animales, es decir que a partir de cualquier cosa que el niño tenga como interés se puede enseñar a leer a los niños” (Estudiante 2)*

También se evidencia cómo la toma de consciencia los lleva a ver la articulación de los conocimientos con la práctica para gestar ambientes que realmente promuevan el aprendizaje: *“A mi generaba una reflexión haciendo el ambiente de comunicación y es la importancia que tiene el proyecto de aula en la alfabetización ya que gracias al proyecto de aula se parte de los intereses de los niños y se hacen muchas cosas nosotros en el ambiente decíamos no, acá se pueden trabajar muchas cosas matemáticas, pensamiento lógico, lo de sociales todo lo de sociedad, puntos cardinales, si un montón de cosas que muchas veces que uno cuando trabaja por temas se siente muy limitado... pero en realidad no hay un aprendizaje significativo y es por eso porque uno no parte del contexto de los niños sino que si nosotros este tipo de proyectos el aprendizaje para el niño va a ser más significativo y mejor para nosotros podrá haber hecho algo y uno ya se pregunta si el niño ya aprendió ¿si hice lo que tenía que hacer? O ¿fue solo por hacer el trabajo y ya?”*



(Foto 2 Presentación ambientes enriquecidos)

Finalmente, considero que proponer la consciencia reflexiva es asumir la subjetividad del docente en formación para potenciar en pleno sus capacidades profesoras de tal manera que les permita volver conscientes sus actos para la interacción con las niñas y

los niños en los procesos educativos. Colombia necesita cada vez mas consciencia y la objetivación de los que estamos haciendo permite ahondar en ese camino de transformación pedagógica y educativa.